

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

CENTRO DE CIÊNCIAS APLICADAS E EDUCAÇÃO

DEPARTAME NTO DE LETRAS

CAMPUS IV – LITORAL NORTE – MAMANGUAPE

ALUNA (O): XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

MATRICULA - XXXXXXXXXXX

E-MAIL: [XXXXXXXXXXXXXXX@gmail.com](mailto:XXXXXXXXXXXXXXX@gmail.com)

RELATÓRIO DE ATIVIDADES – CONTEÚDOS CURRICULARES FLEXÍVEIS

Mamanguape – PB

2017

Eu, XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, aluno (a) graduando (a) do Curso de Letras - Habilitação em Língua Portuguesa, da Universidade Federal da Paraíba, de matrícula nº xxxxxxxxxxxxx e cursando o Xº período, venho por meio deste a fim de comprovação, mencionar informações em relação às atividades que foram realizadas no decorrer de xx anos e xx meses, no decurso da referida Graduação, nesta Universidade. Assim, seguem abaixo algumas atividades especificadas.

1. **ATIVIDADES ACADÊMICAS DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**:

Nesta área de atividades acadêmicas, participei de x projetos, sendo xx Projetos de Iniciação à Docência – PROLICEN, com carga horária de xx horas semanais, sendo xx como voluntária e xx como bolsista. Um com o Profº. Dr. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, e dois com a Profª Ms. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx. O primeiro de que participei foi o “ *xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx”*, no qual atuei como voluntária, que foi concluído em xxxxxxxxxxx/xxxx, tendo duração de xx meses. No segundo, minha atuação foi como voluntária, com o título de “xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx”, concluído em xxxxxxxxx/xxxx, com duração de xx meses, e no ano seguinte, atuei como bolsista na renovação do mesmo projeto, com duração de xx meses e término em xxxxxxxxxx de xxxx.

Meu quarto projeto foi de Pesquisa o PIVIC, durante o qual também atuei como voluntária, com o Profº Drº xxxxxxxxxxxxxxx, intitulado: “xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx”, que teve duração de xx ano, com término em xxxxxxxxxxxxxx de xxxx e por fim, fui monitora da disciplina de “xxxxxxxxxxxxxxxx” , durante o período Letivo de xxxx.x. Desse modo, afirmo que adquiri contribuições teóricas e pedagógicas para ajudar na minha formação acadêmica e profissional, e posso assim entender o universo da pesquisa interna, como também a pesquisa externa em sala de aula.

1. **PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS – COM OU SEM APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**

**( ESCREVER SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DA PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS PARA SUA FORMAÇÃO ACADÊMICA)**

Durante o período de Graduação em Letras, tive o privilégio de comparecer em alguns eventos como Seminários, Congressos e Encontros, e de participar tanto como ouvinte, quanto apresentando trabalhos..................................................................................................................................................................................................................................

1. OUTRAS FORMAS DE PARTICIPAÇÃO ACADÊMICA

Mamanguape, xx de xxxxxxxxxx de 20xx

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Aluno / da Aluna

**Tabela de acordo com o Anexo I da Resolução nº. 02/2013 do Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras do CCAE, que regulamenta os Conteúdos Curriculares Flexíveis do referido Curso.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Conteúdos Complementares Flexíveis**  **Definição de Créditos e Carga Horária por Atividade** | | |
| **1. Atividades acadêmicas de ensino, pesquisa e extensão:** | | |
| **TIPO DE ATIVIDADE** | **Nº DE CRÉDITOS** | **CRÉDITOS OBTIDOS** |
| Participação em Projetos de Iniciação à Pesquisa ou à Docência (PIBIC, PIVIC, PROLICEN ou similares), com carga horária semanal de 20 horas | **2 créditos por semestre** |  |
| Participação em Projetos de Iniciação à Pesquisa ou à Docência (PIBIC, PIVIC, PROLICEN ou similares), com carga horária semanal de 10 horas | **1 crédito por semestre** |  |
| Participação em Extensão com carga horária semanal de 08 horas | **1 crédito por semestre** |  |
| Participação em Extensão com carga horária semanal de 04 horas. | **0,5 crédito por semestre** |  |
| Participação em Monitoria com carga horária semanal de 12 horas | **1,5 créditos por semestre** |  |
| Participação em Monitoria com carga horária semanal de 06 horas | **0,7 crédito por semestre** |  |
| **2. Atividades acadêmicas de produção intelectual:** | | |
| **TIPO DE ATIVIDADE** | **Nº DE CRÉDITOS** | **CRÉDITOS OBTIDOS** |
| Autor de livro técnico-científico publicado na área acadêmica, com registro ISBN | **3 créditos por trabalho** |  |
| Autor de obra literária com registro ISBN | **3 créditos por trabalho** |  |
| Livro técnico-científico com mais de um autor publicado na área acadêmica, com registro ISBN | **2 créditos por trabalho** |  |
| Capítulo de livro técnico-científico publicado na área acadêmica, com registro ISBN | **2 créditos por trabalho** |  |
| Artigo técnico-científico publicado na área acadêmica em periódicos indexados internacionalmente | **2 créditos por trabalho** |  |
| Artigo técnico-científico publicado na área acadêmica em periódicos de circulação nacional | **1,5 créditos por trabalho** |  |
| Resenha ou crítica literária publicadas na área acadêmica em periódicos especializados | **1,5 créditos por trabalho** |  |
| Publicação em coletâneas de textos literários, com registro ISBN | **1 crédito por trabalho** |  |
| Trabalhos completos publicados em anais de eventos internacionais | **1,5 crédito por trabalho** |  |
| Trabalhos completos publicados em anais de eventos nacionais | **1 crédito por trabalho** |  |
| Resumos publicados em anais de eventos internacionais | **½ crédito por trabalho** |  |
| Resumos publicados em anais de eventos nacionais | **1/2 crédito por trabalho** |  |
| Artigos, resenhas, críticas literárias ou outros textos publicados em revistas de divulgação científica, cultural ou de circulação nacional | **1/2 crédito por trabalho** |  |
| Apresentação de painel em evento técnico-científico | **1 crédito por trabalho** |  |
| Apresentação de sessão de comunicação em evento técnico-científico | **1,5 crédito por trabalho** |  |
| Participação como ouvinte em Seminários, Congressos, Encontros, Jornadas, Colóquios, *Workshops* | **½ crédito por evento** |  |
| Participação como organizador em Seminários, Congressos, Encontros, Jornadas, Colóquios, *Workshops* | **1 crédito por evento** |  |
| **3. Atividades acadêmicas administrativas ou de representação:** | | |
| **TIPO DE ATIVIDADE** | **Nº DE CRÉDITOS** | **CRÉDITOS OBTIDOS** |
| Representação do corpo discente no Colegiado do Curso de Letras | **2 créditos por ano** |  |
| Representação do corpo discente em Comissões do Curso de Letras (CIAC etc.) ou outros órgãos colegiados da UFPB | **1 crédito por ano** |  |
| Representação do corpo discente em Centros Acadêmicos | **1 crédito por ano** |  |
| Representação do corpo discente em Diretórios Acadêmicos | **1 crédito por ano** |  |
| **4. Outras atividades:** | | |
| **TIPO DE ATIVIDADE** | **Nº DE CRÉDITOS** | **CRÉDITOS OBTIDOS** |
| Participação como aluno (a) regular em Curso de Extensão a partir de 60 horas (desde que obtida a aprovação do Colegiado do Curso) | **2 créditos por curso** |  |
| Disciplinas cursadas não pertencentes ao elenco de disciplinas oferecidas no PPC do Curso de Letras (desde que submetidas à aprovação do Colegiado do Curso) | **2 créditos por disciplina** |  |
| Atividades de estágio não obrigatório, de docência ou de tutoria, na área de Letras, e que não tenham sido aproveitadas para o Estágio Supervisionado Obrigatório, com no mínimo 10 horas semanais | **1 crédito por semestre** |  |
| Organização ou promoção de eventos culturais regionais ou nacionais | **01 crédito por evento** |  |
| Organização ou promoção de eventos culturais locais | **0,5 crédito por evento** |  |
| **TOTAL DE PONTOS** |  |  |
| Mínimo necessário para Tópicos Especiais em Letras I | **4 créditos no total** |  |
| Mínimo necessário para Tópicos Especiais em Letras II | **4 créditos no total** |  |

* Obs: Anexar a este Formulário, cópias os certificados e dos comprovantes das atividades realizadas.

|  |
| --- |
| Declaro que as informações prestadas são verdadeiras.  Estou ciente de que, para obtenção do Aproveitamento de Atividades Acadêmicas, é necessário atingir os créditos estipulados para cada disciplina de Tópicos Especiais em Letras.  Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_  Assinatura do Aluno/ da Aluna |