



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**COMISSÃO PERMANENTE PARA A MELHORIA DO ENSINO**

**PLANO DE CURSO**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>PERÍODO</b>
Metodologias de Estudos de Impactos Ambientais		60 h	4	2009.2 – P6
<b>PRÉ-REQUISITO</b>				

<b>PROFESSOR</b>	<b>CURSO</b>
Leonardo Figueiredo de Meneses	Ecologia
<b>EMENTA</b>	
Estudo analítico crítico de impactos ambientais no contexto da organização hierárquica de sistemas ecológicos. Definições de processos de avaliações e requisitos de evidências.	
<b>OBJETIVOS</b>	
Compreender os aspectos associados aos impactos ambientais;	
Compreender os detalhes técnicos descritivos e operacionais das principais metodologias de avaliação de impactos ambientais;	
Compreender a aplicação das metodologias de avaliação dos impactos ambientais, adquirindo habilidade na realização de relatórios de avaliação dos impactos ambientais	
<b>METODOLOGIA</b>	
As aulas teóricas serão realizadas com ampla utilização de recursos audiovisuais, sendo o conteúdo abordado sob a forma de aulas expositivas dialogadas e discussões orientadas. Serão realizadas aulas práticas com visitas a campo e identificação de áreas impactadas para elaboração de relatórios.	
<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>	
Projeter multimídia; quadro branco; visitas técnicas e aulas de campo; vídeos.	
<b>MODOS E MEIOS DE AVALIAÇÃO</b>	
As avaliações serão realizadas de maneira contínua ao longo do período de estudo, através de apresentações de seminários, provas escritas, elaboração de relatórios técnicos e participação nas discussões em sala de aula.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Unidade I – Introdução</b>	
1. Conceitos iniciais	
2. Impacto ambiental, suas causas e conseqüências	
3. Definições: AIA, EIA, RIMA, PCA	
4. Licenciamento ambiental: etapas e exigências	
<b>Unidade II – EIA/ RIMA</b>	
1. Estruturação do EIA/ RIMA	
2. Elaboração de EIA/ RIMA	
3. Atividades e produtos legalmente exigidos na execução dos EIA/RIMA	

#### 4. Resumo de um roteiro básico para elaboração do EIA/RIMA

### **Unidade III – Metodologias de avaliação de impactos**

#### 1. Importância

#### 2. Principais metodologias

- ) Método Ad Hoc
- ) Método das Listagens de Controle
- ) Método da Superposição de Cartas
- ) Método das Redes de Interação
- ) Método das Matrizes de Interação
- ) Métodos dos Modelos de Simulação
- ) Método da Análise Benefício-Custo
- ) Método da Análise Multiobjetivo

#### 3. Critérios para a seleção da metodologia

### **Unidade IV - Estudo de caso**

### **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

AB'SABER, A.N. Bases Conceituais e Papel do Conhecimento na Previsão de Impactos. In: PLANTENBERG, C. M.; AB'SABER, A. (Org). Previsão de Impactos. 1994. p. 27 - 50.

BITAR, O. (Org) O Meio Físico em Estudos de Impacto Ambiental. 25 p. 1990. IPT, Boletim 56.

BRAGA, B. et al. Introdução à Engenharia Ambiental. 2ª ed. São Paulo: *Pearson Pretence Hall*, 2005. 318p.

MAGLIO, I.C. Questões Verificadas na Aplicação do EPIA/RIMA: A experiência da Secretaria do Meio Ambiente de São Paulo. In: TAUKE, Sania (Org.) Análise ambiental - Uma visão multidisciplinar. Editora UNEPS, 1991. p. 64-70.

MILARÉ, E. Estudo Prévio de Impacto Ambiental no Brasil. In: PLANTENBERG, C. M.; AB'SABER, A. (Org). Previsão de Impactos. 1994. p. 51-80.

RIBEIRO. H. Estudo de Impacto Ambiental como Instrumento de Planejamento. In: PHILIPPI JR. A. ROMÉRO, M.A. BRUNA, G.C. (ed). Curso de Gestão Ambiental. Barueri: Manole, 2004. p.759-790.

SÁNCHEZ, L.E. Avaliação de Impacto Ambiental: conceitos e métodos. São Paulo: Oficina de Textos, 2008.

SANTOS, R.F. Planejamento Ambiental: teoria e prática. São Paulo: Oficina de Textos, 2004.

SOBRAL, M. CHARLES, H.P. Relatório de Impacto Ambiental. In: PLANTENBERG, C. M.; AB'SABER, A. (Org). Previsão de Impactos. 1994. p. 51-80.

TOMMASI, L.C. Avaliação de Impacto Ambiental. São Paulo: CETESB. 1994

<b>LOCAL</b>	<b>DATA</b>	<b>ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO</b>