



PLANO DE CURSO

| DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | CRÉDITOS | PERÍODO |
|--|--------|---------------|----------|-------------|
| Metodologias de Estudos de Impactos Ambientais | | 60 h | 4 | 2009.1 – P6 |
| PRÉ-REQUISITO | | | | |

| PROFESSOR | CURSO |
|--|----------|
| Leonardo Figueiredo de Meneses | Ecologia |
| EMENTA | |
| Estudo analítico crítico de impactos ambientais no contexto da organização hierárquica de sistemas ecológicos. Definições de processos de avaliações e requisitos de evidências. | |
| OBJETIVOS | |
| Compreender os aspectos associados aos impactos ambientais; Compreender os detalhes técnicos descritivos e operacionais das principais metodologias de avaliação de impactos ambientais; Compreender a aplicação das metodologias de avaliação dos impactos ambientais, adquirindo habilidade na realização de relatórios de avaliação dos impactos ambientais | |
| METODOLOGIA | |
| As aulas teóricas serão realizadas com ampla utilização de recursos audiovisuais, sendo o conteúdo abordado sob a forma de aulas expositivas dialogadas e discussões orientadas. Serão realizadas aulas práticas com visitas a campo e identificação de áreas impactadas para elaboração de relatórios. | |
| RECURSOS DIDÁTICOS | |
| Projector multimídia; quadro branco; visitas técnicas e aulas de campo; vídeos. | |
| MODOS E MEIOS DE AVALIAÇÃO | |
| As avaliações serão realizadas de maneira contínua ao longo do período de estudo, através de apresentações de seminários, provas escritas, elaboração de relatórios técnicos e participação nas discussões em sala de aula. | |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO | |
| Unidade I – Introdução | |
| 1. Conceitos iniciais 2. Impacto ambiental, suas causas e conseqüências 3. Definições: AIA, EIA, RIMA, PCA 4. Licenciamento ambiental: etapas e exigências | |
| Unidade II – EIA/ RIMA | |
| 1. Estruturação do EIA/ RIMA 2. Elaboração de EIA/ RIMA 3. Atividades e produtos legalmente exigidos na execução dos EIA/RIMA 4. Resumo de um roteiro básico para elaboração do EIA/RIMA | |
| Unidade III – Metodologias de avaliação de impactos | |

1. Importância
2. Principais metodologias
 -) Método Ad Hoc
 -) Método das Listagens de Controle
 -) Método da Superposição de Cartas
 -) Método das Redes de Interação
 -) Método das Matrizes de Interação
 -) Métodos dos Modelos de Simulação
 -) Método da Análise Benefício-Custo
 -) Método da Análise Multiobjetivo
3. Critérios para a seleção da metodologia

Unidade IV - Estudo de caso

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AB'SABER, A.N. Bases Conceituais e Papel do Conhecimento na Previsão de Impactos. In: PLANTENBERG, C. M.; AB'SABER, A. (Org). Previsão de Impactos. 1994. p. 27 - 50.
- BITAR, O. (Org) O Meio Físico em Estudos de Impacto Ambiental. 25 p. 1990. IPT, Boletim 56.
- BRAGA, B. et al. Introdução à Engenharia Ambiental. 2ª ed. São Paulo: *Pearson Pretence Hall*, 2005. 318p.
- MAGLIO, I.C. Questões Verificadas na Aplicação do EPIA/RIMA: A experiência da Secretaria do Meio Ambiente de São Paulo. In: TAUKE, Sania (Org.) Análise ambiental - Uma visão multidisciplinar. Editora UNEPS, 1991. p. 64-70.
- MILARÉ, E. Estudo Prévio de Impacto Ambiental no Brasil. In: PLANTENBERG, C. M.; AB'SABER, A. (Org). Previsão de Impactos. 1994. p. 51-80.
- RIBEIRO. H. Estudo de Impacto Ambiental como Instrumento de Planejamento. In: PHILIPPI JR. A. ROMÉRO, M.A. BRUNA, G.C. (ed). Curso de Gestão Ambiental. Barueri: Manole, 2004. p.759-790.
- SÁNCHEZ, L.E. Avaliação de Impacto Ambiental: conceitos e métodos. São Paulo: Oficina de Textos, 2008.
- SANTOS, R.F. Planejamento Ambiental: teoria e prática. São Paulo: Oficina de Textos, 2004.
- SOBRAL, M. CHARLES, H.P. Relatório de Impacto Ambiental. In: PLANTENBERG, C. M.; AB'SABER, A. (Org). Previsão de Impactos. 1994. p. 51-80.
- TOMMASI, L.C. Avaliação de Impacto Ambiental. São Paulo: CETESB. 1994

| LOCAL | DATA | ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO |
|-------|------|-------------------------------------|
| | | |