

# AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM



UFPB  
**CAMPUS IV**  
Rio Tinto e Mamanguape



# **POR QUE AVALIAR O GRADUANDO SEGUNDO AMPARO LEGAL:**

Resoluções: CONSEPE 16/2015; CONSEPE 19/2018.

Acompanhar mudanças que os sistemas de ensino (PPPs e suas reestruturações);

Mudanças tecnológicas, sociais e culturais, econômicas da sociedade, universidade, do perfil dos graduandos;

Por ser uma tarefa didática necessária e permanente ao ato de ensino e aprendizagem HOFFMANN, Jussara (1993); HADJI, Charles (2001); LUCKESI, Cipriano (2010); ESTEBAN, Maria Teresa (2003); OLIVEIRA, Inês Barbosa(2003); JANSSEN, Felipe (2003); DEPRESBITERIS, Léa (2011).

Acompanhar passo a passo o processo ensino e de aprendizagem – perspectiva contínua (professor, o que ensina e graduando, o que aprende).

ANGELO e CROSS (1993) para abordar a importância da avaliação contínua.

Comparar os resultados obtidos com os objetivos propostos no planejamento de ensino, constatando progressos, dificuldades e reorientações do trabalho docente (planejamento) HADJI (2001).

# PRESSUPOSTOS AVALIATIVOS

Todos são capazes de aprender; Giroux (2001)

Partilha de responsabilidades entre Graduandos e Professores;

Abrir mão do uso autoritário da avaliação;

Avaliação no processo;

Avaliação está relacionada a uma concepção de homem, de sociedade.

Deve haver seleção criteriosa e diversificação das tarefas propostas aos graduandos, tanto de avaliação quanto de aprendizagem;

Deve ser construída na sala de aula uma cultura positiva de sucesso com base na premissa de que todos podem aprender.

As tarefas propostas devem refletir uma relação estreita entre as didáticas específicas das disciplinas e a avaliação.

# A AVALIAÇÃO EM PROCESSO

## Características da avaliação

- É centrada em quem aprende;
- É mutuamente benéfica;
- É formativa;
- É específica para o contexto;
- Está em constante andamento;
- Tem raízes nas boas práticas de ensino.

# TIPOS DE AVALIAÇÃO

## **Diagnóstica:**

Ação avaliativa realizada no início de um processo de aprendizagem, que tem a função de obter informações sobre os conhecimentos, aptidões e competências dos graduandos com vista à organização dos processos de ensino e aprendizagem de acordo com as situações identificadas; evidência os aspectos fortes e fracos de cada aluno, sendo capaz de precisar o ponto adequado de entrada em uma sequência da aprendizagem, o que permite a partir daí determinar o modo de ensino mais adequado

# TIPOS DE AVALIAÇÃO

## **Formativa:**

A avaliação formativa não tem finalidade probatória e está incorporada no ato de ensinar, integrada na ação de formação.

Alguns autores consideram que a avaliação formativa englobe as outras modalidades de avaliação já que ela se dá durante o processo educacional.

Seu caráter é especificamente pedagógico. Fornece informações sobre o desenvolvimento do aluno são fornecidas ao professor, permitindo que a prática docente se ajuste às necessidades discentes durante o processo.



# TIPOS DE AVALIAÇÃO

## **Somativa:**

É uma modalidade avaliativa pontual que ocorre ao fim de um processo de ensino e aprendizagem (início, meio e final do período letivo de um curso etc.).

Atém-se à determinação do grau de domínio de alguns objetivos pré-estabelecidos propondo-se a realizar um balanço somatório de uma ou várias sequências de um trabalho de formação. A avaliação somativa está preocupada com os resultados das aprendizagens. Essa modalidade avaliativa sintetiza as aprendizagens dos alunos tendo por base critérios gerais.

Sua principal característica é a capacidade de além de informar, situar e classificar o avaliado.

# AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM E FUNÇÕES: ACOMPANHAR O ENSINO E A APRENDIZAGEM

**ANTES**

**DURANTE**

**DEPOIS**

**INICIAL**

Coletiva: prognóstico  
Diferenciada e individual:  
diagnóstico

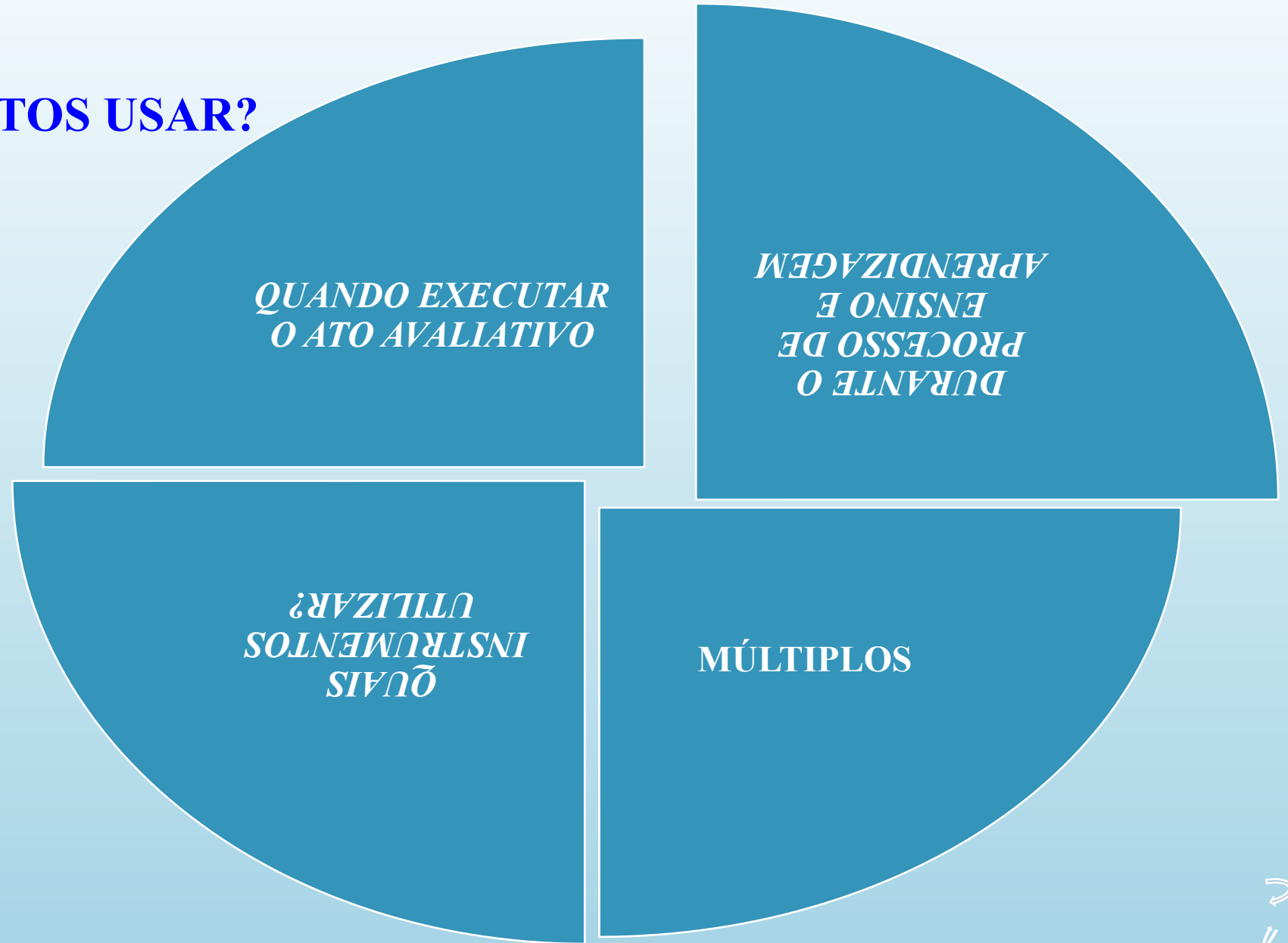
**FORMATIVA**

Interativa Retroativa  
Pró-ativa

**SOMATIVA**

Final do processo  
Atribuição de notas

**QUANDO AVALIAR?  
QUAIS INSTRUMENTOS USAR?**



# MÚLTIPLOS INSTRUMENTOS DA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

## **AUTO AVALIAÇÃO**

*(graduando e professor):*

*Comparar os resultados obtidos com os objetivos propostos na aula, constatando progressos, dificuldades e reorientações do trabalho do graduando*

## **REGISTROS EM PORTFÓLIO:**

**CARTAS PEDAGÓGICAS**

**DIÁRIO DE BORDO**

**MEMÓRIAS DE AULAS**

**DOSSIÊ TEMÁTICO**

*(Individual, dupla, trio ou grupo pequeno)*

## **SEMINÁRIOS**

*(Grupos pequenos ou duplas)*

## **PROVAS E TESTES**

*Individual ou em dupla  
(com consulta ou sem consulta)*

## **PESQUISA ORIENTADA**

*(Grupos pequenos ou duplas)  
(orientação de sites confiáveis)*

# DESAFIOS PARA TODOS

Superar a lógica de perseguir/medir e construir a lógica do professor que acompanha o crescimento do graduando, procurando dar-lhe as melhores condições de desenvolvimento;

Considerar que o erro faz parte do processo de aprendizagem; errar para acertar;  
É errando que tratamos da construção da autonomia... O processo avaliativo é uma referência para o graduando;

O conhecimento adquirido deve ajudar o graduando a entender e intervir no mundo em que vive;

Recuperar a dimensão humana, estar junto, acreditar no outro, reconstruir o espaço coletivo. Deve proporcionar um *feedback* aos Graduandos, visando a melhoria de suas aprendizagens, que será determinante para ativar os processos cognitivos e metacognitivos, bem como para aumentar sua motivação e autoestima;

Considerar que a comunicação e a interação entre Professor e Graduandos deve assumir papel central;

Deve haver envolvimento dos Graduandos no processo de ensino e aprendizagem de modo deliberado, ativo e sistemático.

# PARA UMA PRÁTICA AVALIATIVA FIXADA NO ENSINO APRENDIZAGEM

## A) Integração ensino- aprendizagem- avaliação:

Trata-se de um uso alternativo da avaliação, como parte integrante do processo de aprendizagem, em que as atividades avaliativas estão estreitamente ligadas às finalidades do ensino;

## B) Seleção de tarefas:

Não é necessária uma quantidade excessiva de tarefas, mas são necessárias tarefas de melhor qualidade (mais ricas), que envolvam um conjunto mais amplo de aprendizagens.

## C) Funções:

Ganham maior ênfase a motivação, a regulação e a auto-regulação, o apoio à aprendizagem, a orientação e o diagnóstico.

# PARA UMA PRÁTICA AVALIATIVA FIXADA NO ENSINO APRENDIZAGEM

## D) Triangulação:

Triangulação de métodos (procedimentos);

Triangulação de atores;

Triangulação de espaços e tempos.

## E) Transparência:

Os objetivos do trabalho educativo, bem como os processos de avaliação e seus critérios devem ser claramente expressos e estar disponíveis para acesso de todos que o desejem.

## F) Papel e natureza do feedback:

Deve esclarecer aos alunos seu nível atual perante os objetivos da aprendizagem e dar-lhes informações que os ajudem a melhorar esse nível. Além disso, deve conduzir os alunos à ação. Pode assumir diversas formas, conteúdos e processos.



# SUGESTÃO DE PROCEDIMENTOS:

Perguntas em aula – Avaliação Informal

Diálogo professor e graduando

O valor dos Erros em que errar não é proibido.

Erro é diferente de menos pontos.

É uma etapa no processo dinâmico da aprendizagem

Superação com a mediação do professor

## **DESTAQUE IMPORTANTE PARA AS ATIVIDADES:**

Estimular a pesquisa

Desenvolvimento de pensamento criativo

Capacidade de usar um raciocínio científico

Argumentação

Testar hipóteses:

“ o que pensa sobre....”

“ o que aconteceria se ...”

“ em que medida está certo que...”

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

- ☞ Um bom ensino só se processa em um ambiente em que a integração curricular é vivenciada coletivamente e um processo de avaliação de alunos adquire seu pleno sentido no âmbito desta totalidade e na especificidade do papel que cada atividade ou disciplina tem no concerto do conjunto a que pertence.
- ☞ Ao professor devem ficar claros os aspectos mais importantes a avaliar, não na direção apenas do tópico específico de que trata, mas de seu significado na formação do graduando.

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

## Medir x Avaliar

- Ao medirmos algum fenômeno por intermédio de uma escala, de provas, testes, etc, estamos levantando dados sobre a grandeza desse fenômeno.
- Saberemos o sentido destas grandezas se tivermos algum critério de comparação: grande, pequeno, muito, pouco, etc.
- A partir das medidas para termos uma avaliação é preciso que se construa um significado para as grandezas em relação ao que está sendo analisado;
- Esse significado construído deve considerar a grandeza em questão como um todo: suas relações com outros fenômenos, suas características históricas, o contexto de sua manifestação, dentro dos objetivos e metas definidos para o processo em

*Obrigada*

*Profa Célia Regina Teixeira*