



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 24 DE NOVEMBRO DE 2022 Quinta-feira

9h ABERTURA

Direção do CCAE/UFPB, Coordenação Nacional do Profletras, Coordenação das Unidades: UFPB, UEPB e UFCG e Representante Estudantil UFPB

9h30min APRESENTAÇÃO CULTURAL

Grupo Maria das Poesias

10h - 12h CONFERÊNCIA DE ABERTURA

Leitura, escrita e autoria: espaços do literário na identidade docente no Profletras

Conferencista: Profa. Dra. Ana Crélia Dias/UFRJ
Mediação: Profa. Dra. Moama Lorena de Lacerda Marques/UFPB

12h - 13h30min INTERVALO PARA O ALMOÇO

13h30min - 15h30min MESA 01

BNCC: problemas na educação das linguagens.

Prof. Dr. Celso Ferrarezzi/UNIFAL-MG
Profa. Dra. Luciane de Paula/UNESP
Mediação: Profa. Dra. Luana Francisleyde Pessoa de Farias/UFPB





UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 Sexta-feira

8h - 10h **MINICURSOS**

10h15min - 12h **MESA 2**

Literatura Afro-brasileira e Lei 10.639/2003: caminhos para o letramento literário no Ensino Fundamental.

Prof. Dr. Sávio Freitas/UFPB

Profa. Dra. Tânia Lima/UFRN

Mediação: Profa. Dra. Maria Suely da Costa/UEPB

12h - 13h **INTERVALO PARA O ALMOÇO**

13h - 15h **RODA DE CONVERSA**

Diálogos sobre ensino de língua portuguesa

Coordenação: Profa. Dra. Laurênia Souto Sales/UFPB

Profa. Dra. Maria de Fátima de Souza Aquino/UEPB

RODA DE CONVERSA

Diálogos sobre ensino de literatura

Coordenação: Profa. Dra. Daise Lilian Fonseca Dias/UFCC

Profa. Dra. Rosângela Neres/UEPB

15h - 17h **GRUPOS DE TRABALHO - GTs**

17h - 18h30min **CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO**

Práticas discursivas de fake news e desinformação

Conferencista: Prof. Dr. Júlio Araújo/UFC

Mediação: Prof. Dr. Fábio Pessoa/UFPB

APRESENTAÇÃO CULTURAL

Grupo Poética Evocare





UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape



II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

sempletras.com.br

O Evento será Online!

REALIZAÇÃO:





UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape



II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS

PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022

UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

sempletras.com.br

O Evento será Online!

REALIZAÇÃO:





UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de resignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

01

MINICURSO

VAGAS:
30

8h

às

10h

Minicurso:

A LEITURA MULTIMODAL DO POEMA: O TRABALHO PERFORMÁTICO E INTERMIDIÁTICO COM A POESIA NA SALA DE AULA.

Ministrantes:

Profa. Dra. Maria Suely da Costa (UEPB)

Prof. Me. Gustavo Alexandre Ferreira da Silva (UEPB)

Ementa:

Este minicurso propõe discutir e apresentar estratégias de trabalho com poesia contemporânea em sala de aula do ensino básico, com foco para alternativas de abordagem de textos poéticos nas suas relações performáticas e intermediáticas. As possibilidades de leitura e interpretação destacam-se em função do desenvolvimento cognitivo, semântico e estético na formação leitora, desencadeado pela diversidade de linguagens e formas da poesia, uma vez que a natureza imagética da palavra realiza o que Manoel de Barros tão bem sintetiza “[...] a gente só sabe fazer desenhos verbais com imagens” (BARROS, 2008, p. 27). Assim, sugestões de interpretação performática serão discutidas e analisadas para que os participantes possam sair desta vivência com ideias possíveis de serem realizadas com seu alunado.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

02
MINICURSO

VAGAS:
20

8h

às

10h

Minicurso:

A SEMIÓTICA DO DISCURSO: UM CAMINHO PARA A LEITURA DO TEXTO NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Ministrantes:

Fábio Gomes de Oliveira (UFCCG)

Profa. Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais (UFCCG)

Ementa:

O presente minicurso visa a fomentação do debate em torno das possibilidades de uso da Semiótica do Discurso em sala de aula da educação básica como forma de exploração dos sentidos dos textos. A base teórica centra-se na teoria da Semiótica do Discurso ou greimasiana sob as reflexões dos Fiorin (2004), Ribeiro e Limoli (2004), Teixeira (2014). O minicurso será composto de dois momentos: no primeiro será empreendida a discussão teórica e no segundo, a prática de leitura.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de resignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

03

MINICURSO

VAGAS:
40

8h

às

10h

Minicurso:

ABORDAGENS CRÍTICAS DE LITERATURA BRASILEIRA DE AUTORIA FEMININA EM SALA DE AULA

Ministrante:

Prof. Dr. José Veranildo Lopes da Costa Júnior (UFPB)

Ementa:

Este minicurso pretende apresentar aspectos teóricos e metodológicos em torno do ensino de literatura brasileira contemporânea na sala de aula da educação básica. Constituem-se objetos de ensino de literatura um conjunto de narrativas de autoria feminina de escritoras brasileiras não-canônicas.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

04

MINICURSO

VAGAS:
Sem
limites
de
vagas

Minicurso:

AUTORIA FEMININA E CRÍTICA DE GÊNERO NA NARRATIVA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA: O CONTO DE COLASANTI

Ministrante:

Profa. Dra. Lígia Regina Calado de Medeiros (UFCEG)

Ementa:

Fundamentado nos conceitos de construção e diferença de gênero, contextualizados a partir de um breve histórico acerca da autoria feminina no Brasil, um estudo para discussão e análise da condição da mulher representada nos textos O leopardo é um animal delicado e Amoça tecelã, de Marina Colasanti.

8h
às
10h



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

05

MINICURSO

VAGAS:
30

8h

às

10h

Minicurso:

DA SUPERFÍCIE DOS TEXTOS A SUAS DIMENSÕES IMPLÍCITAS:
CAMINHOS PARA O DESENVOLVIMENTO DO LETRAMENTO CRÍTICO

Ministrante:

Prof. Dr. Geraldo Emanuel de Abreu Silva (UFMG)

Ementa:

Este minicurso visa a promover discussões sobre o Letramento Crítico e suas origens e, dessa forma, fomentar o desenvolvimento de leituras críticas em salas de aula, a partir de práticas que explorem as dimensões críticas nos textos. Assim sendo, serão discutidas algumas das teorias mais proeminentes do Letramento, tais como: as influências dos estudos da Escola de Frankfurt, dos estudos de Paulo Freire e da Análise Crítica do Discurso. Espera-se que este minicurso possibilite o conhecimento de um marco teórico representativo para o entendimento do termo e que possa servir para que professores se interessem pelo tema e desenvolvam novas discussões.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

06

MINICURSO

VAGAS:
30

8h

às

10h

Minicurso:

(DES)CAMINHOS DA ESCRITA EM PERÍODO PÓS-PANDÊMICO:
PARADIGMAS EM MOVIMENTO

Ministrante:

Profa. Dra. Leilane Ramos da Silva (UFS)

Ementa:

Realça-se a escrita como referencial para o desdobramento de questões relativas a um alinhamento necessário entre o que dizem as pesquisas acadêmicas sobre o fazer textual e aquilo que vem sendo desenvolvido no interior das salas de aulas de educação básica, em um universo de ressignificação provocada pela deflagração da pandemia COVID-2019, a qual impulsionou a adoção de metodologias ativas e, por extensão, a redefinição de papéis docente e discente frente a uma nova Era.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

07

MINICURSO

VAGAS:
20

8h

às

10h

Minicurso:

FONÉTICA E FONOLOGIA NO ENSINO DE LÍNGUA MATERNA:
A RELAÇÃO ORAL-ESCRITA NO CONTEXTO ESCOLAR.

Ministrante:

Prof. Dr. Leônidas José da Silva Júnior/UEPB

Ementa:

Este minicurso tem por objetivo mostrar, de forma introdutória e em uma linguagem didática, a relevância da fonética e da fonologia no ensino de língua materna; desde a etapa de alfabetização às influências da fala na escrita presentes em séries posteriores da educação básica. Serão contemplados neste minicurso aspectos como: i) descrição de fenômenos fonético-fonológicos nos domínios segmental e prosódico, ii) variação e mudança linguística sob uma perspectiva fonético-fonológica, iii) consciência fonológica e alfabetização dentre outros aspectos concernentes à relação fala-escrita.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

08
MINICURSO

Minicurso:
LITERATURA DE TESTEMUNHO E ENSINO

VAGAS:
30

Ministrantes:
Profa. M^e. Jacielle da Silva Santos (UFNT)
Profa. Dra. Luíza Helena Oliveira da Silva (UFNT)

8h
às
10h

Ementa:
Este minicurso propõe apresentar uma visão geral sobre uma produção específica denominada literatura de testemunho, discutindo seus pressupostos e propondo análise de textos nacionais. Em função das pesquisas que desenvolvemos no GESTO (Grupo de Estudos do Sentido-Tocantins/CNPq), serão privilegiadas produções relativas à ditadura civil-militar no Brasil (1964-1985), mais especificamente os que dizem respeito à Guerrilha do Araguaia (1972-1975). Considerando um apagamento e/ou esquecimento que envolve fatos recentes na história do país, com consequências para a compreensão de seu passado, essa produção literária compromete-se com sujeitos e narrativas que traduzem a violência dos anos de chumbo. Pouco explorada no ensino de literatura, defendemos seu lugar na formação de leitores.





UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

09

MINICURSO

**VAGAS:
30**

8h

às

10h

Minicurso:

LITERATURA INFANTIL E JUVENIL BRASILEIRA HÍBRIDA DE HISTÓRIA E FICÇÃO: VIAS DE DESCOLONIZAÇÃO NA FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO: RESSIGNIFICAÇÕES DO PASSADO PELA FICÇÃO

Ministrante:

Prof. Dr. Gilmei Francisco Fleck (UNIOESTE)

Ementa:

Estudo da Literatura infantil e Juvenil brasileira contemporânea, com uma síntese de sua trajetória, com ênfase nas narrativas híbridas de história e ficção – sejam elas acríicas ou críticas – e seu potencial como vias de descolonização no processo de formação leitora no Ensino Fundamental.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

10

MINICURSO

VAGAS:
30

8h

às

10h

Minicurso:

MEMÓRIAS E ORALIDADES NAS COMUNIDADES POTIGUARA DO LITORAL NORTE DA PARAÍBA

Ministrantes:

Prof. Maxwell Amorim dos Santos (UFPB)

Prof. Dr. Sávio Roberto Fonseca de Freitas (UFPB)

Ementa:

Estudo das narrativas e memórias orais dos povos originários no Brasil. Comunidades Indígenas Potiguara no Litoral Norte da Paraíba. Literatura dos Povos Originários. Lei 11.645/2008.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

11

MINICURSO

VAGAS:
20

8h

às

10h

Minicurso:

MITOLOGIA GRECO-ROMANA EM SALA DE AULA: RESSIGNIFICAÇÃO E (RE)CONHECIMENTO

Ministrante:

Profa. Dra. Michelle Bianca Santos Dantas (UFPB)

Ementa:

Aspectos da mitologia greco-romana, observando a sua inserção no contexto escolar, tendo em vista o necessário e emergente processo de ressignificar os clássicos na sala de aula. Ao mesmo tempo, veremos que, muitas vezes, essas narrativas míticas podem ser identificadas no cotidiano expresso nas artes e em âmbitos sociais em geral, oportunizando o processo de reconhecimento dessas manifestações.



REALIZAÇÃO:



UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

12
MINICURSO

VAGAS:
50

8h

às

10h

Minicurso:

OS SABERES MOBILIZADOS EM AULA DE LEITURA: POR UMA AULA INTERACIONISTA DE LEITURA

Ministrantes:

Profa. Dra. Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin (UFC)

Profa. Dra. Meire Celedônio da Silva (IFCE)

Ementa:

Teorias de leitura. Projeto de letramento. Saberes mobilizados em sala de aula de leitura. Didática da aula de leitura.





UFPB
CAMPUS IV
Rio Tinto e Mamanguape

II ENCONTRO NACIONAL DO PROFLETRAS
III SIMPÓSIO ESTADUAL DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS
PROFLETRAS em ação: tecendo saberes e práticas em tempos de ressignificação.

24 E 25 DE NOVEMBRO DE 2022
UFPB - CAMPUS IV - MAMANGUAPE/PB.

PROGRAMAÇÃO | 25 DE NOVEMBRO DE 2022 MINICURSOS

13

MINICURSO

VAGAS:
20

Minicurso:

PRÁTICAS DE LEITURA E DE ESCRITA COM JOGOS DE TABULEIRO MODERNOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Ministrante:

Profa. Dra. Roseane Batista Feitosa Nicolau (UFPB)

Ementa:

O movimento do jogo educativo resultante de teorias, como as de Piaget (1978) e Vygotsky (1988), Brougère (1995), entre outros, tem se consolidado por meio de um considerável número de pesquisas recentes (KISHIMOTO, 1992; NICOLAU, 2018; 2021; SIGILIANO e BERNO, 2021; SANTOS e NICOLAU, 2021; 2022) sobre o papel do jogo e de sua prática no desenvolvimento social e cognitivo das crianças e dos jovens no contexto escolar; além disso, professores procuram, cada vez mais, introduzir práticas do jogo em sala de aula como modo de complementar as atividades tradicionais. Desta forma, propomos um minicurso para professores de língua portuguesa que busquem ferramentas lúdicas que os auxiliem em suas práticas de ensino cotidianas, em sala de aula. A proposta deste minicurso é mostrar o jogo como uma ferramenta útil para a construção de práticas de leitura/interpretação, oralidade e produção textual na formação básica, usando jogos de tabuleiro modernos.

8h

às

10h



REALIZAÇÃO: