

**Centro de Ciências Aplicadas e Educação
Curso de Licenciatura em Letras – Língua Espanhola**

PLANO DA DISCIPLINA

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS – LÍNGUA ESPANHOLA

CÓDIGO DA DISCIPLINA: 26281

DISCIPLINA: Literatura Espanhola III

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFA.: Siomara R. C. de Lucena

PERÍODO: 2019.4

EMENTA: Estudo dos aspectos literários do Realismo à contemporaneidade na Espanha.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

O realismo e o naturalismo: Conceitos gerais O realismo: Teatro, prosa e poesia. Autores representativos. O naturalismo: Há um naturalismo espanhol? O modernismo A literatura espanhola do século XX O modernismo: Teatro, prosa e poesia. Autores representativos. A geração de 1898 O “novecentismo” e o vanguardismo A geração de 1927 A literatura espanhola desde 1939 A primeira etapa: O pós-guerra A segunda etapa: Os anos do “realismo social” A terceira etapa: Rumo a uma “literatura experimental”.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Desenvolver a leitura contextualizada de textos literários em língua espanhola;
2. Apresentar uma visão histórico-crítica a partir da leitura e discussão de textos literários espanhóis;
3. Promover os estudos de textos literários como forma de debater criticamente a influência da sociedade na literatura e vice-versa.

METODOLOGIA: As aulas acontecerão por meio da plataforma digital (*Moodle*) consistindo em um ambiente virtual com a utilização dos seguintes recursos didáticos: materiais para leitura, *slides*, fóruns de discussão, *web* aulas gravadas e/ou ao vivo, promovendo o diálogo e a interação entre os alunos, o professor e o tutor da disciplina.

AVALIAÇÃO: A avaliação na disciplina se compõe em duas partes, a saber:

- **1^a Parte:** 04 (quatro) **atividades** a serem realizadas ao longo da disciplina, com a pontuação para cada uma delas de 0 a 50 pontos (valendo até **200 pontos**);
- **2^a Parte:** 1(uma) **Prova Escrita Presencial** (valendo até **100 pontos**).

**Centro de Ciências Aplicadas e Educação
Curso de Licenciatura em Letras – Língua Espanhola**

Bibliografia Básica

GAOS, Vicente. Claves de literatura española. Madrid, Guadarrama, 1971. 2 v. (v.1: 461 p.; v. 2: 398 p.).

MARÍN, Juan María & REY HAZAS, Antonio. Antología de la literatura española hasta el siglo XIX. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1992. 302 p.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen I. Edad Media. León, Everest, 1993. 505 p. v. I.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen II. Renacimiento y barroco. 2. ed. León, Everest, 1999. 874 p. v. II.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen III. Siglos XVIII, XIX y XX. 2. Ed. León, Everest, 1999. 900 p. v. III.

RAMONEDA, Arturo. Antología de la literatura española del siglo XX. 3. ed. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1996. 901 p. RÍO, Ángel del. Historia de la literatura española. (Desde los orígenes hasta 1700). s/l, Bruguera, s/f. v. 1. 800 p. [Col. Libro Blanco]. RÍO, Ángel del. Historia de la literatura española. (Desde 1700 hasta nuestros días). Barcelona, Ediciones B, 1996. v. 2. 714 p. [Col. Libro Blanco].

TUSÓN, Vicente & LÁZARO, Fernando. Literatura española. Madrid, Anaya, 1982. 608 p. VALBUENA PRAT, Ángel & SAZ, Agustín del. Historia de la literatura española e hispanoamericana. Barcelona, Juventud, 1951. 372 p. VALBUENA PRAT, Ángel. Historia de la literatura española. 5. ed. Barcelona, Gustavo Gili, 1957. 3 v. (v.1 = 818 p.; v. 2 = 687 p.; v. 3 = 962 p.).

VALVERDE, José María. Breve historia de la literatura española. Madrid, Guadarrama, 1969. 271 p. [Col. Universitaria de Bolsillo Punto Ómega, 86].

Bibliografia Complementar

GAOS, Vicente. Claves de literatura española. Madrid, Guadarrama, 1971. 2 v. (v.1: 461 p.; v. 2: 398 p.).

MARÍN, Juan María & REY HAZAS, Antonio. Antología de la literatura española hasta el siglo XIX. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1992. 302 p.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen I. Edad Media. León, Everest, 1993. 505 p. v. I.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen II. Renacimiento y barroco. 2. ed. León, Everest, 1999. 874 p. v. II.

**Centro de Ciências Aplicadas e Educação
Curso de Licenciatura em Letras – Língua Espanhola**

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen III. Siglos XVIII, XIX y XX. 2. Ed. León, Everest, 1999. 900 p. v. III.

RAMONEDA, Arturo. Antología de la literatura española del siglo XX. 3. ed. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1996. 901 p. RÍO, Ángel del. Historia de la literatura española. (Desde los orígenes hasta 1700). s/l, Bruguera, s/f. v. 1. 800 p. [Col. Libro Blanco]. RÍO, Ángel del. Historia de la literatura española.(Desde 1700 hasta nuestros días). Barcelona, Ediciones B, 1996. v. 2. 714 p. [Col. Libro Blanco].

TUSÓN, Vicente & LÁZARO, Fernando. Literatura española. Madrid, Anaya, 1982. 608 p. VALBUENA PRAT, Ángel & SAZ, Agustín del. Historia de la literatura española e hispanoamericana. Barcelona, Juventud, 1951. 372 p.

VALBUENA PRAT, Ángel. Historia de la literatura española. 5. ed. Barcelona, Gustavo Gili, 1957. 3 v. (v.1 = 818 p.; v. 2 = 687 p.; v. 3 = 962 p). VALVERDE, José María.

Observação: Outras referências bibliográficas e /ou sites de internet para consultas também serão disponibilizados ao longo da disciplina.