

**Centro de Ciências Aplicadas e Educação
Curso de Licenciatura em Letras – Língua Espanhola****PLANO DA DISCIPLINA****CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS – LÍNGUA ESPANHOLA****CÓDIGO DA DISCIPLINA: 26281****DISCIPLINA: Literatura Espanhola III****CARGA HORÁRIA: 60 HORAS****PROFA.: Siomara R. C. de****Lucena****PERÍODO: 2020.4****EMENTA:** Estudo dos aspectos literários do Realismo à contemporaneidade na Espanha e estratégias de leitura.**CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:**

Estratégias de leitura. Círculo de leitura. O realismo e o naturalismo: Conceitos gerais O realismo: Teatro, prosa e poesia. Autores representativos. O naturalismo: Há um naturalismo espanhol? O modernismo A literatura espanhola do século XX O modernismo: Teatro, prosa e poesia. Autores representativos. A geração de 1898 O “novecentismo” e o vanguardismo A geração de 1927 A literatura espanhola desde 1939 A primeira etapa: O pós-guerra A segunda etapa: Os anos do “realismo social” A terceira etapa: Rumo a uma “literatura experimental”.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Desenvolver a leitura contextualizada de textos literários em língua espanhola, tendo como ferramente as estratégias de leitura;
2. Apresentar uma visão histórico-crítica a partir da leitura e discussão de textos literários espanhóis;
3. Promover os estudos de textos literários como forma de debater criticamente a influência da sociedade na literatura e vice-versa por meio da prática de círculo de leitura.

METODOLOGIA: As aulas acontecerão por meio da plataforma digital (*Moodle*) consistindo em um ambiente virtual com a eventual utilização dos seguintes recursos didáticos: materiais para leitura, *slides*, fóruns de discussão, *web aulas* gravadas e/ou ao vivo, promovendo o diálogo e a interação entre os alunos, o professor e o tutor da disciplina.**AVALIAÇÃO:** A avaliação na disciplina se compõe em duas partes, a saber:

- **1ª Parte:** 04 (quatro) **atividades** a serem realizadas ao longo da disciplina, com a pontuação para cada uma delas de 0 a 50 pontos (valendo até **200 pontos**);
- **2ª Parte:** 1(uma) **Prueba Virtual** (valendo até **100 pontos**).

**Centro de Ciências Aplicadas e Educação
Curso de Licenciatura em Letras – Língua Espanhola**

Bibliografia Básica

ÁNGEL, Miguel García. Fábulas de Samaniego. Bogotá: Idartes, 2013.

GAOS, Vicente. Claves de literatura española. Madrid, Guadarrama, 1971. 2 v. (v.1: 461 p.; v. 2: 398 p.).

GARCÍA LORCA, Federico. La Casa de Bernarda Alba. Madrid: Cátedra, 1996.

MARÍN, Juan María & REY HAZAS, Antonio. Antología de la literatura española hasta el siglo XIX. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1992. 302 p.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen I. Edad Media. León, Everest, 1993. 505 p. v. I.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen II. Renacimiento y barroco. 2. ed. León, Everest, 1999. 874 p. v. II.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús; ARELLANO AYUSO, Ignacio; CASO GONZÁLEZ, José Miguel & MARTÍNEZ CACHERO, José María. Historia de la literatura española: Volumen III. Siglos XVIII, XIX y XX. 2. Ed. León, Everest, 1999. 900 p. v. III.

RAMONEDA, Arturo. Antología de la literatura española del siglo XX. 3. ed. Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1996. 901 p. RÍO, Ángel del. Historia de la literatura española. (Desde los orígenes hasta 1700). s/l, Bruguera, s/f. v. 1. 800 p. [Col. Libro Blanco]. RÍO, Ángel del. Historia de la literatura española.(Desde 1700 hasta nuestros días). Barcelona, Ediciones B, 1996. v. 2. 714 p. [Col. Libro Blanco].

TUSÓN, Vicente & LÁZARO, Fernando. Literatura española. Madrid, Anaya, 1982. 608 p. VALBUENA PRAT, Ángel & SAZ, Agustín del. Historia de la literatura española e hispanoamericana. Barcelona, Juventud, 1951. 372 p. VALBUENA PRAT, Ángel. Historia de la literatura española. 5. ed. Barcelona, Gustavo Gili, 1957. 3 v. (v.1 = 818 p.; v. 2 = 687 p.; v. 3 = 962 p.).

VALVERDE, José María. Breve historia de la letireta de la literatura española. Madrid, Guadarrama, 1969. 271 p. [Col. Universitaria de Bolsillo Punto Ómega, 86].

**Centro de Ciências Aplicadas e Educação
Curso de Licenciatura em Letras – Língua Espanhola**

FECHAS DE ACTIVIDADES EVALUATIVAS - LITERATURA ESPAÑOLA III			
ACTIVIDADES EVALUATIVAS	FECHA MÁXIMA	NATUREZA DE LA ACTIVIDAD	PUNTOS
ACTIVIDAD 1	17/01/2021	CONTEXTO HISTÓRICO DE LOS PERÍODOS LITERARIOS	50
ACTIVIDAD 2	24/01/2021	ESTRATEGIAS DE LECTURA - FÁBULA	50
ACTIVIDAD 3	24/01/2021	ESTRATEGIAS DE LECTURA - FÁBULA	50
ACTIVIDAD 4	31/01/2021	CÍRCULO DE LECTURA – LA CASA DE BERNARDA ALABA	50
PRUEBA VIRTUAL	02/02/2021	CUESTIONARIO SOBRE TODO EL CONTENIDO	100
TOTAL			200