

# FONÉTICA E FONOLOGIA DA LINGUA ESPANHOLA II UV - 2021.2 - 283495

[Página inicial](#) / [Cursos](#) / [SEAD - 2021.2](#) / [CENTRO DE CIÊNCIAS APLICADAS E EDUCAÇÃO \(CCAEE\)](#) / [CCAEE - DEPARTAMENTO DE LETRAS](#)  
/ [FEFDLEIU - 2021.2 - 283495](#) / Fonética y Fonología de la Lengua Española 2 / [Plan de Curso](#)

## Plan de Curso

DISCIPLINA: Fonética e Fonologia 2

PROFESSORA: Carolina Gomes da Silva

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

SEMESTRE: 2021.2

### I. Ementa:

Estudo da composição, função e distribuição dos sons segmentais da língua espanhola isoladamente e em contextos variados. Leitura de transcrição fonética e fonológica. Estudo comparativo da articulação e distribuição dos sons da língua espanhola e os da língua portuguesa. Iniciação na metodologia, avaliação e preparação de materiais didáticos para o ensino da pronúncia da língua espanhola.

### II. Descrição dos Conteúdos:

- Parte 1: Caracterização dos segmentos: variação e uso – 40h
- Parte 2: Caracterização dos suprasegmentos/elementos prosódicos – 10h
- Parte 3: Fonética e ensino de espanhol – 10h

### III. Objetivos:

- Reconhecer e analisar as variedades fonéticas, fonológicas e prosódicas da língua espanhola e entre o português e o espanhol.
- Elaborar uma metodologia de análise de materiais didáticos nos aspectos fonéticos, fonológicos e prosódicos.

### IV. Procedimentos Metodológicos:

As aulas acontecerão em ambiente virtual por meio da plataforma digital Moodle, através da utilização de web aulas gravadas e/ou ao vivo, vídeos, informações orais e escritas.

### V. Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem:

Avaliação Contínua, ou seja, será considerada a participação das/os alunas/os ao longo das aulas e a pontualidade na entrega das atividades solicitadas. Serão realizadas várias atividades, valendo entre 10 e 40 pontos, somando no total 200 pontos. Além disso, será realizada 1 (uma) Prova Escrita Presencial (valendo 100 pontos). A data da prova escrita será definida posteriormente, conforme o Calendário da EAD.

### PROPOSTA DE AVALIAÇÃO

Uma nota de atividades do moodle (tópicos 1 a 7) 200,00

Uma nota da prova presencial 100,00

### VI. Referencias:

ALARCOS LLORACH, E. Fonología española. Madrid: Gredos, 4 ed. 1965.

ALCOBA, S. La expresión oral. Barcelona: Ariel, 2000.

ALVAR, M. El español de América. Manual de dialectología hispánica. Madrid: Ariel, 1996.

CANTERO, F. Teoría y análisis de la entonación. Barcelona: Ediciones U.B., 2002.

CORTÉS M. Didáctica de la prosodia del español: la acentuación y entonación. Madrid: Edinumen, 2002.

GIL FERNÁNDEZ, J. Fonética para profesores de español: de la teoría a la práctica. Madrid: Arco Libros, 2007.

LIPSKY, J. El español de América. Madrid: Cátedra, 2004.

Madrid: Cátedra (Lingüística), 1999.

MORENO CORTÉS, M. Didáctica de la prosodia del español: la acentuación y la entonación. Madrid: Edinumen, 2001.

PIETRO, P & ROSEANO, P. (org.). Transcription of Intonation of the Spanish Language. Lincom Europa: München, 2010.

\_\_\_\_\_ (coord.). Atlas interactivo de la entonación del español. 2009-2013. Disponível em: <http://prosodia.upf.edu/atlasentonacion/>

PINTO, M. S. Transferências prosódicas do português do Brasil/LM na aprendizagem do Espanhol/LE: enunciados assertivos e interrogativos



totais. Tese de Doutorado, Programa de Pós-graduação em Letras Neolatinas da Universidade Federal do Rio de Janeiro, 2009.  
QUILIS, A. & FERNÁNDEZ, J. A. Curso de fonética y fonología españolas. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2003.  
SOSA, J. M. La entonación del español. Su estructura fónica, variabilidad y dialectología.

#### VII. Cronograma das Aulas:

Módulo 1: Repaso de fonética y de fonología

Módulo 2: Variación

Módulo 3: Fenómenos fonéticos y fonológicos variables: [las oclusivas](#)

Módulo 4: Fenómenos fonéticos y fonológicos variables: las fricativas y africadas

Módulo 5: Fenómenos fonéticos y fonológicos variables: [las laterales y las vibrantes](#)

Módulo 6: Fenómenos Suprasegmentales

Módulo 7: Fonética y enseñanza de español: Discusiones y propuestas

Última atualização: quinta, 5 ago 2021, 11:47

Seguir para...

[Conceptos Básicos de Fonética y de Fonología ▶](#)

 Ajuda e documentação

Você acessou como JULIENE PAIVA DE ARAÚJO OSIAS [PR\*\*\*\*\*20142] (Sair)  
FEFDLEIU - 2021.2 - 283495

Português - Brasil (pt\_br)

English (en)

Português - Brasil (pt\_br)

Resumo de retenção de dados

Obter o aplicativo para dispositivos móveis

Superintendência de Educação a Distância da Universidade Federal da Paraíba - SEAD/UFPB  
Copyright 2021 - Todos os Direitos Reservados

