



Universidade Federal da Paraíba
Unidade de Educação a Distância UEaD/UFPB
Centro de Ciências Aplicadas e Educação -CCAE
CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS LÍNGUA ESPANHOLA



DISCIPLINA: Estágio Supervisionado III
PROFESSOR: Andrea Silva Ponte
CARGA HORÁRIA: 150 horas
SEMESTRE: 2021.1
Ementa: Avaliação dos referenciais teóricos e institucionais que norteiam as políticas pedagógicas educacionais relativas ao ensino de Língua Espanhola no Ensino de Cursos Livres. Avaliação de recursos didáticos para o Ensino de Cursos Livres. Prática de Ensino.
I. Descrição dos Conteúdos: <ol style="list-style-type: none">1. A interlíngua do aluno de espanhol;2. Revisão de métodos e abordagens;3. Análise de material didático;4. Elaboração de material didático.
II. Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Refletir sobre as principais questões que envolvem o ensino do espanhol como língua estrangeira no Brasil — representações da língua, tratamento da interlíngua;- Analisar os métodos mais adotados no ensino de espanhol em cursos de idiomas;- Elaborar material didático — atividades que envolvam as competências linguísticas;- Elaborar plano de aula a ser aplicado na prática docente.- Entrar em contato (por meio de observação e colaboração) com Cursos Livres de Idiomas.
III. Procedimentos Metodológicos: <ol style="list-style-type: none">1. Leitura e discussão dos textos relacionados ao ensino de língua estrangeira;2. Leitura e discussão de textos relacionados ao ensino de espanhol no Brasil;3. Análise de material didático;4. Elaboração de material didático;5. Observação de aulas;6. Ministração de aula;7. Elaboração do relatório final
IV. Procedimentos de Avaliação da Aprendizagem: A nota do curso será a média aritmética das notas atribuídas a: <ol style="list-style-type: none">1) Atividades da plataforma.2) Relatório final.

V. Referencias:

BRASIL. Guia de livros didáticos: PNLD 2012: Língua estrangeira moderna. Ensino médio. Brasília: MEC, 2011.

CELADA, M.; GONZÁLEZ, N. & KULIKOWSKI, Z. (1995): O ensino de língua pela TV. Três reflexões sobre a pós-produção de Viaje al español pela TV Cultura. *IV EPLLE* – Unesp Assis.

CELANI, Maria Antonieta Alba. (org). Reflexões e ações (trans)formadoras no ensino-aprendizagem de inglês. São Paulo: Mercado de Letras, 2010.

CORACINI, M. J. (1999): “O Livro Didático de Língua Estrangeira e a Construção de Ilusões” in CORACINI, M. J. (1999) (org.): *Interpretação, Autoria e Legitimação do Livro Didático*. Ed. Pontes: Campinas.

FANJUL, A. Português brasileiro, espanhol de... onde? Analogias incertas. *Letras & Letras*, Uberlândia, v. 20, jan./jun., p. 165 – 183, 2004.

FERREIRA, I. (2001): “A interlíngua do falante de espanhol e o papel do professor: aceitação tácita ou ajuda para superá-la?” in ALMEIDA FILHO, J. C. (2001): *Português para estrangeiros. Interface com o espanhol*. Ed. Pontes: Campinas.

GONZÁLEZ, N. M. (2004): “Lugares de reflexión en la formación del profesor de E/LE (la particular situación de Brasil)” in RED ELE Revista Electrónica de Didáctica / español lengua extranjera. Número 0. Março de 2004.

HERNÁNDEZ, F.; VENTURA, M. A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 1998.

JALIL, S. & PROCAILO, L. (2009): “Metodologia de Ensino de Línguas Estrangeiras: perspectivas e reflexões sobre os métodos, abordagens e o pós-método” in *Atas do IX Congresso Nacional de Educação – EDUCERE*. PUCPR, 2009.

LARSEN-FREEMAN, D. Techniques and principles in language teaching. Oxford: Oxford University Press, 2009.

PARRAQUETT, M. (2001): “Da abordagem estruturalista à comunicativa: um esboço histórico do ensino de espanhol / LE no Brasil” in *Hispanismo 2000*. Embajada de España: Brasília.

RICHARDS, J. C.; LOCKHART, C. Reflective teaching in second language classrooms. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

VI. Cronograma das Aulas:

TÓPICO 1 – 18/2 a 10/3

TÓPICO 2 – 11/3 a 02/4

TÓPICO 3 – 03/4 a 23/4

TÓPICO 4 – 24/4 a 21/5

PERÍODO DE MINISTRAÇÃO DE AULAS: 12 de abril a 14 de maio (Google Meet).

ENTREGA DO RELATÓRIO FINAL: 19 de junho.

ATIVIDADES DE REPOSIÇÃO: 20 a 22 de junho.

EXAME FINAL: 25 de junho.